

فلا  
التنوير الإسلامي

« ٦٤ »



فى  
التحرير الإسلامى  
لللمرأة

تأليف  
د. محمد عمار



www.madame.com

٦٤

فقه التنوير الإسلامي

# فى التحرير الإسلامى للمرأة



تأليف

د محمد عمارة



نهضة مصر

للطباعة والنشر والتوزيع

أسسها أحمد محمد إبراهيم سنة ١٩٧٥

[www.nahdetnusr.com](http://www.nahdetnusr.com)

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



## بيانات الكتاب

اسم الكتاب :  
اسم المؤلف :  
إشراف :  
تاريخ النشر :  
رقم الإيداع :  
التوزيع الدولي :

## بيانات الناشر

الإدارة العامة للنشر  
21 ش. أحمد عرابي - الهندسين - الجيزة  
ت : 3472864 (02) - 3466434 (02) فاكس : 3462576 (02) ص.ب : 21 إمبابة  
Publishing@nahdetmisr.com

## بيانات المطابع

المطابع  
80 المنطقة الصناعية - مدينة السادس من أكتوبر -  
ت : 8330287 (02) - 8330289 (02) - فاكس : 8330296 (02)  
Press@nahdetmisr.com

## بيانات مراكز التوزيع

مركز التوزيع الرئيسي  
18 ش. كامل صدى - الفيحة - القاهرة  
ت : 5908827 (02) - 5908895 (02) - فاكس : 5903395 (02)  
ص.ب : 96 الفيحة - القاهرة

الرقم المجاني : 0800222622

Sales @nahdetmisr.com

Tel : 5230569 (03)

408 طريق الحرية (ارشدى)

Tel : 2259675 (050)

47 ش. عبدالسلام عساف

مركز خدمة العملاء

الميد (التروس) إدارة البيع

مركز توزيع بالأسكندرية

مركز التوزيع بالصورة

موقع الشركة على الإنترنت

كافة إصدارات شركة نهضة مصر للطباعة والنشر والتوزيع

تضمونها على موقع الشركة بالعمارة المتكاملة

www.nahdetmisr.com الرقم المجاني 07775666

جميع الحقوق محفوظة © لشركة نهضة مصر للطباعة والنشر والتوزيع

## تنوع التكامل بين الرجال والنساء

الإسلام دين الفطرة التي فطر الله الناس عليها ﴿ فَأَقِمْ وَجْهَكَ لِلدِّينِ حَنِيفًا فِطْرَتَ اللَّهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا لَا تَبْدِيلَ لِخَلْقِ اللَّهِ ذَلِكَ الدِّينُ الْقِيمَ وَلَكِنْ أَكْثَرُ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ (الروم : ٣٠) .

ولقد تبدت الفطرة الإنسانية التي فطر الله الإنسان عليها - ضمن ما تبدت - عبر الزمان والمكان ، وفي سائر الحضارات والديانات والفلسفات والأنساق الفكرية - في مدنية الإنسان واجتماعيته ، فمن الخيال أن يسعد الإنسان إذا عاش فرداً وحيداً منعزلاً ، ومن الخيال أن يُحصَلْ ضرورات حياته ، فضلاً عن حاجياته وتحسيناتها ، بعيداً عن المجتمع والاجتماع والاشتراك والارتفاق . . . ولذلك ، كانت الرهينة - رغم أن لها مجتمعها الذي لا يعزل الراهب عزلاً تاماً عن الأعيار - شذوذاً عن الفطرة الإلهية في الاجتماع الإنساني ﴿ وَرَهَابِيَّةٌ ابْتَدَعُوهَا مَا كَتَبْنَاهَا عَلَيْهِمْ إِلَّا ابْتِغَاءَ رِضْوَانِ اللَّهِ فَمَا رَعَوْهَا حَقَّ رِعَايَتِهَا ﴾ (الحديد : ٢٧) . .

وكانت رهبانية الإسلام هي الجهاد في سبيل الله - وهي فريضة اجتماعية ، لا تنأى إلا في أمة وجماعة ومجتمع واشتراك . . وكانت الشورى - التي لا تتحقق إلا بالاجتماع - صفة من صفات المؤمنين ﴿ وَأَمْرُهُمْ شُورَى بَيْنَهُمْ ﴾ (الشورى : ٣٨) . . وكانت

العصمة . فى الرؤية الإسلامية - للأمة ، أى للجماعة والاجتماع . . كما قال المعصوم عليه السلام ، فيما يرويه ابن ماجه : «إن أمتى لا تجتمع على ضلالة» .

فالأمة ، أى الجماعة والاجتماع والاشترار ، هى السبيل إلى الرشء واليقين الذى يحقق الطمأنينة والأمن والسعادة للإنسان . .

وانجتماع - أى مجتمع - إنما تتكون أمتة وجماعته من الذكور والإناث . . وهذا التنوع ، فى الذكورة والأنوثة ، قد أخبرنا الحق ،

- سبحانه وتعالى - أنه نابع من أصل واحد ﴿ يا أيها الناس اتقوا

ربكم الذى خلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجها وبث منهما

رجلاً كثيراً ونساء ﴾ (النساء : ١) . . ﴿ وهو الذى أنشأكم من

نفس واحدة فمستقر ومستودع قد فصلنا الآيات لقوم

يفقهون ﴾ (الأنعام : ٩٨) ثم نبأنا الله - سبحانه وتعالى - أن

العلاقة بين النوعين هى المساواة فى أصل الخلق ، وفى التكريم . .

﴿ ولقد كرّمنا بني آدم وحملناهم فى البر والبحر ورزقناهم من

الطيبات وفضلناهم على كثير ممن خلقنا تفضيلاً ﴾ (الإسراء :

٧٠) . . وفى التكليف ﴿ وما خلقت الجن والإنس إلا

ليعبّدون ﴾ (الذاريات : ٥٦) وفى المشاركة والارتفاق عى العمل

العام . . وفى الحساب . . وفى الجزاء . . ولقد تحدث الهدى القرأنى

عن دائرتين من دوائر المشاركة والاشترار والارتفاق بين الذكور والإناث :



الأولى: هي دائرة الأسرة ، التي هي اللبنة الأولى في بناء الأمة ، والخلية التي يبدأ بها الاجتماع الإنساني ، وعن علاقة المشاركة والاشتراك والارتفاق في هذه الدائرة تحدث القرآن الكريم عن الميثاق القليظ والقطري الذي يربط بين الزوجين ﴿ وَقَدْ أَقْضَى بَعْضُكُمْ إِلَى بَعْضٍ وَأَخَذْنُ مِنْكُمْ مِيثَاقًا غَلِيظًا ﴾ (النساء : ٢١) .. وكيف أن الزوجة هي السكن والسكنى لزوجها ، القائمة علاقتها به على المودة والرحمة ﴿ وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ﴾ (الروم : ٢١) . وعن أن كل واحد منهما هو لباس للآخر ﴿ هُنَّ لِبَاسٌ لَكُمْ وَأَنْتُمْ لِبَاسٌ لِهِنَّ ﴾ (البقرة : ١٨٧) . . . وعن قيام الأسرة على الاجتماع الشورى ، الذي يرتفق فيه أعضاؤها كل واحد على الآخر ﴿ وَالْوَالِدَاتُ يُرْضِعْنَ أَوْلَادَهُنَّ حَوْلَيْنِ كَامِلَيْنِ لِمَنْ أَرَادَ أَنْ يُنْصَبَ الرِّضَاعَةَ وَعَلَى الْمَوْلُودِ لَهُ رِزْقُهُنَّ وَكِسْوَتُهُنَّ بِالْمَعْرُوفِ لَا تُكَلَّفُ نَفْسٌ إِلَّا وُسْعُهَا لَا تَضَارُّ الْوَالِدَةُ وَلَوْ بِوَلَدِهَا وَلَا مَوْلُودٌ لَهُ وَلَوْ بِوَلَدِهِ وَعَلَى الْوَارِثِ مِثْلُ ذَلِكَ فَإِنْ أَرَادَا فِصَالًا عَنْ تَرَاضٍ مِنْهُمَا وَتَشَاوُرٍ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا وَإِنْ أَرَدْتُمْ أَنْ تَسْتَزْعِمُوا أَوْلَادَكُمْ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ إِذَا سَلَّمْتُمْ مَا آتَيْتُم بِالْمَعْرُوفِ وَاتَّقُوا اللَّهَ وَاعْمَلُوا أَنْ اللَّهَ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴾ (البقرة : ٢٣٣) ..

كما تحدث القرآن الكريم عن التماثل بين الزوج والزوجة في الحقوق والواجبات ﴿ وَلَهُنَّ مِثْلُ الَّذِي عَلَيْهِنَّ بِالْمَعْرُوفِ وَلِلرِّجَالِ عَلَيْهِنَّ دَرَجَةٌ وَاللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴾ (البقرة : ٢٢٨) . .

ويشهد على أن هذه الآية إنما تتحدث عن الاشتراك والمشاركة والارتفاق في دائرة الأسرة سياقها القرآني ، فلقد جاءت ضمن سبع عشرة آية تتحدث كلها عن شؤون الأسرة وأحكامها من الآية ٢٢١ حتى الآية ٢٣٧ - تتحدث عن الخطوبة . . والنكاح (الزواج) . . والمعاشرة والمباشرة . . والحيض . . والظهر والرضاع . . والقطام . . والإيلاء (هجران الزوج لزوجته) . . والطلاق . . والعدة . . والمتعة . . الخ . . الخ .

والمماثلة التي تتحدث عنها هذه الآية ، ليست بين الذكر والأنثى ، ذلك أن الفطرة الإلهية قد مايزت بينهما ﴿ وليس الذكر كالأنثى ﴾ (آل عمران : ٣٦) . . وإنما هي المماثلة في الحقوق والواجبات بين الزوجين في دائرة الاجتماع الأسرى ، على النحو الذي يجعل هذه الحقوق والواجبات - بالاشتراك - كلا واحدا . . ومن هنا كان قول عبد الله بن عباس ، «رضى الله عنهما ، في تفسير هذه المماثلة «إني أحب أن أترين لامرأتى كما أحب أن أترين لى» ، لهذه الآية . .

فالاشتراك والمشاركة ، والإسهام والمساهمة ، والتفاعل والمفاعلة عامة وشاملة في كل ميادين الحياة الأسرية ، التي تجعل الرجل لباسا لزوجته والزوجة لباسا لزوجها . . ولذلك ، كان الأولى

والأوجه في تفسير «الدرجة» التي للرجال على النساء - في المشاركات الأسرية - هي درجة الإنفاق ، التي هي - مع الطبيعة المميزة للرجولة - جماع المؤهل الفطري للقوامة والقيادة لسقينة الأسرة ومجتمعها ، وعندما تكون المماثلة في المشاركة بالحقوق والواجبات ، وليست بين الأنوثة والذكورة ، فإنها تحقق مساواة التكامل بين الذكر والأنثى ، على النحو الذي لا يطمس التمايز الفطري بين الذكورة والأنوثة ، والذي هو سر شوق كل شق إلى الشق الآخر . والسبب الأول في سعادة كل نوع بما يتميز به ويمتاز النوع الثاني . . فهي مماثلة الشقين المتكاملين ، لا الندين المتطابقين . .

وأیضا ، فإنها ليست المماثلة المادية ولا العددية في الحقوق والواجبات ، وإنما مماثلة الاشتراك في النهوض برسالة الاجتماع الأسرى ، وفق المؤهلات الفطرية ، التي تمايز ما بين الإسهامات ، لكن في ذات الإطار . . وتراعى التنوع في إطار ذات التكليف ، وفي درجات ذات الصفات والملكات . . وهو تنوع قائم بين النوعين - الذكور والإناث - وليس بين كل فرد وآخر من أفراد النوعين . .

وإذا كان القرآن الكريم قد حدد أن لنوع الرجال على نوع النساء «درجة» ﴿وللرجال عليهن درجة﴾ . . فإن هذه «الدرجة» - التي هي المسؤولية الأكثر ، والتكليف الأزيد - أي القوامة - بمعنى دوام القيام بالمزيد والأثقل من الأعباء - ﴿الرجال قوامون على النساء بما فضل الله بعضهم على بعض وبما أنفقوا من



أمر الله ﷻ (النساء: ٣٤) .. إن هذه الدرجة - القوامه - ليست لكل رجل على كل امرأة ، ولا لكل زوج على كل زوجة .. وإنما هي للغالب من مجموع الرجال على الغالب من مجموع النساء ، بحكم طبيعة التميز في الخلقة والقوة والمهارة في التكليف بميادين بعينها .. فهي قوامه مبعثها توزيع العمل بين النوعين ، وليس احتكار العمل ولا إغلاق ميادين منه إغلاقاً تاماً على نوع دون الآخر .. فقد يبرع بعض الرجال في بعض الميادين التي تبرز فيها المرأة ، عادة ، أكثر من الرجال .. وقد تبرز المرأة في بعض الميادين التي خلقت لیسرع فيها الرجال .. لكن يظل ذلك في إطار الاستثناء الذي يؤكد القاعدة ، قاعدة التنوع في الفطرة بين الذكور والإناث ، ليتكامل النوعان ، فتتحقق السعادة الخاصة بين الذكر والأنثى ، ويتحقق توزيع العمل وفق هذا التنوع الفطري بين الذكور والإناث ..

ولأن هذه هي حقيقة «القوامه» - المسؤولية المتخصصة ، والتكليف الأزید ، بحكم التأهيل الفطري ، والقيادة والريادة في ميادين بعينها - كانت للمرأة «قوامه» في الميادين التي هي مؤهلة للبراعة فيها أكثر من الرجال .. فهي ليست محرومة من هذه «القوامه» - أي الريادة والقيادة والرعاية - أي إن هذا التمايز بين الرجال والنساء ، إنما هو تمايز بين حملة ومجموع النوعين ، وليس بين كل فرد وآخر من النوعين .. وهو تمايز في الدرجات داخل إطار ذات التكليف المكلف بها الرجال والنساء .. فإذا كانت الأسرة - زواجاً وإنجاباً وتربية وتأسيساً للبيئة الأمة الأولى - هي تكليف

للرجل والمرأة على السواء ، فإن أسهم كل منهما تتفاوت وتختلف باختلاف ميادين البناء الأسرى ، على النحو الذى يتكامل فيه هذا التفاوت والاختلاف . . فمن هذه الميادين ما تزداد فيه إسهامات الرجل ، بحكم فطرته وإمكاناته . . ومنها ما تزداد فيه إسهامات المرأة ، بحكم فطرتها وإمكاناتها ، مع بقاء هذا التنوع : تنوع درجة ، فى إطار التكليف العام لهما معا ببناء الأسرة على النحو الذى يريده الإسلام .

وعن هذه الحقيقة من حقائق «تنوع التكامل» و«تكامل التنوع» بين المرأة والرجل ، جاء حديث رسول الله ﷺ ، الذى تحدث عن «الرعاية» - القيادة . . والقوامة - باعتبارها حقاً وتكليفاً لكل الرجال ولكل النساء ، تتفاوت فيها الميادين ، وتنوع المسؤوليات ، وفق الفطرة والكفاءة التى وهبها الله لكل منهما : «كلكم راع وكلكم مسئول عن رعيته ، فالأمير الذى على الناس راع عليهم وهو مسئول عنهم ، والرجل راع على أهل بيته وهو مسئول عنهم ، والمرأة راعية على بيت بعلها وولده وهى مسئولة عنهم ، وعبد الرجل راع على بيت سيده وهو مسئول عنه . ألا فكلكم راع وكلكم مسئول عن رعيته» - رواه البخارى ومسلم والإمام أحمد .

هذا عن دائرة الاشتراك والمشاركة والارتفاق بين الرجل والمرأة فى دائرة الأسرة .

أما الدائرة الثانية: من دوائر الاشتراك والمشاركة بين الرجال والنساء ، فهى دائرة الأمة والمجتمع . . أى دائرة المشاركة فى العمل الاجتماعى العام . . ولما كان جماع العمل العام ، فى الرؤية

لإسلامه مندرج تحت قريضة لأمر بالمعروف والنهي عن  
 المنكر مني بشعر كل تكليف وحكمة سياسية والاجتماع  
 والاقتصاد والادب العامة والمقصود العلم والاحسان والعدل  
 والاعرف، فلهذا شرح بشعر كونه من الانبياء وليس كونه  
 الروح والسياسة هي هذه المبادئ لاجل هذه المبادئ  
 المؤمنين والمؤمنات بعضهم اوصاء بعض بالمرور بالمعروف  
 والنهي عن المنكر ويعتبر الثلاثة وتكون بركة وتطهر به  
 ورسوله رسل سيرة حقيقيه لله بانه عزيز حكيم ١١

بصورة عامة للإسلامه والاجتماع الإسلامي وهي الصورة  
 لأكثر ما يشره عليهم في عمر عليا حبيب نبوي سلف  
 في ربه سبحانه وتعالى من المؤمنين في توادهم وتراحمهم  
 وبما ظفهم مثل الحسد، والاشمكي من غصون على به سائر  
 الحسد بالسهر والحمي.

ففي هذه الصورة مشوب مكتوب - لأعضاء والطف - ومنك  
 في حبه والكفاءة والاحسان كنها من وسوسة الروح  
 حتم في اليهودية جميع التكليف في جميع مبادئه  
 في العمل العام في الشبهات بالمرئى في كماله لاجل هذه  
 الكفاءة التي بوجهه في حقا للإسلام مني عامة في  
 الروح والسياسة هي شفاء هذه مع روحه من  
 الإسلام في كل مبادئ من هذه المبادئ العام وفي مبادئ  
 والاعمال المتفرقة والكمية في كونه في انفس الله



سيقع وأقصى فعلى صيغته سب، فليس فاسد في رتبة  
 ابن صاحبه - حيث لم يأت في سورة بعده، فليس قسم  
 سبطه وأقصى: فكل ما تسطعه امرأة وتطيفه فطريته  
 وأتواها من العمل بعده، به مقبوح أفعالهم، ما دم به يؤد بنت  
 إلى طمس منتظرة، أو محادثة بنت الدس وهي في هذه  
 بصواب الموضوع على المشاركة في العمل بعد، تسوى مع  
 الرجال الذين لا يحوزون تطمس مشتركهم في العمل بعده  
 فطره المذكورة وبرحومه، ولا تأت جانب ثوبت الدس





## مجتمع المشاركة في العمل العام

ورد كتاب هذه هي لاضر العامة موقع النساء والرجال من هذه  
 «سواء» ومن مبادئ مشاركة لا شمر في عيش نعم  
 «بشأن» إلى «تطبيق» السنة النبوية في جميع شؤون  
 هذه «مبادئ» صورية تتبنا في السنة النبوية قد تمت في  
 هذا كتاب كما في كل مبادئ من شأنه و طريقة سواء  
 بتحسين الملاحق الإلهي ، الذي يربطه الروح الأمين على الصدق  
 الأمين ، عليه الصلاة والسلام . .

● لقد تم لإسلام في صور شريعة خاتمة و كتابه شاعري في  
 عار حراء ، عند المحطة الأولى - التي كان فيها هو توحى في  
 مرحلة «صوب» و «الصوب» بدأت مشاركة المرأة في الأعمال  
 بدمر حياء ، وفي يد غيره ، والدفاع عنه ، والتفكير في  
 سبيله .

تم بدأت لأمه و جماعة مؤمنة بامرأة جديدة ست حواء  
 (٦٨ - ٣ هـ ٥٥٦ - ٦٢١ م رضى الله عنها و طيب لأمه  
 لإسلامه جديدة مستعدة في هذه المرأة ، حتى بدأت المرأة  
 لإيمان بسبب جديدة تصميم حيازة و لست كتاب في الإسلام  
 قامت رفيعه سب رسول الله ﷺ (٢٢٤ هـ / ٦٢٤) مع أمه  
 جديدة و كتاب نوكر حياء (٥١٠ هـ ١٣ هـ ٥١٣ -



تبارك في الهجرة إلى الحبشة سنة ٥ هـ وهي هجرة  
كرب فهد بن أبي عثرة مرة ، مع ثلاثة وثلاثين رجلاً

وشككت في عرو وخصه لأقصصين ولاحتف على اليد من  
فرصتهم سرى على مؤمنين ومن بصرهم على شعب من شمس  
- ثلاث سنوات . حبسها مرة فهد من تحفه الر حان من يد  
أمر ، بحكمه مستوفى على عروس وعن بصيرة

ورد كرسيس الدعوة الإسلامية لأولى هجرة على كرسيس  
عمن سياسي واليه سترى عدم ، فهد نبارك مرة مسنة  
في سنة عقبة حتى كرس عثرة « الجمعية العمومية بعقد  
تأسيس الدعوة الإسلامية » - فهد من حبسها وسعى من  
عقد مع سور الله ، صفى الله عليه وسلم ، عقد تأسيس هذه  
الدعوة ، كرس هدا مرة بار ، هدا ثم عهد ، سنة سنة كرس  
لأنصاره ١٣ ١٦٢٤ م و٢٠ سيع . أسماء من عسروا على  
لأنصاره ٢

و كرس حدة الهجرة سورة من مكة إلى مدية ١ هـ  
١٦٢٢ م - قد هدى مرة تجوز العصمة بدعوة الإسلامية ، عدم  
عندك فيه مرة « بدعوة » « الدعوة » ، وحبسها فيه أهلة  
مستعصمة « به » و « حبسها » فهد شارك مرة في هدا  
عدم ، عدم تسميت أسماء بنت ثبي كرس ٢١ هـ ١٦٣ هـ

ن عا « الد » في حبس من والى من د حبس مدنى  
صعد طبعه القاهرة ١٣٨٦ هـ ١٩٦٦ م

٢ م حدة عدا « الد » في سنة صحح من د ح ٢٢

٥٩١- ٦٩٢ م وأُحييت عايشة (٩ و هـ - ٥٨ هـ - ٦١٣ - ٦٧١ م)  
عني هـ سيرة النبي بوقف علي حقيقة وصداقة مستقبل الإسلام  
وأُحييت وعلم ما ساركت أسما، في الحضيض وتبينته به  
حدث الخوري، العظيم . .

وقد كان الله قد أدب بمصروفين من المؤمنين، وأنشأ أحدهم  
من ذابهم، وفُتق في ذنبهم، لأنهم كانوا من ذابهم  
باعتبار حقيقة كان لإذن بالقبول ثم كانت وقصته  
وتعريفه عنه موافق لكل من الروح والجسد علي سبيل .

لقد فُتق المرأة في دينها كما فُتق لرحلها وأُخرجت امرأة  
من ديارها كذا أُخرج لرحلها، ولذلك، أدب الله بجمع  
باعتبار، وكتبه علي جميع مع عمر إسهامات كل من أسوعين  
في هذا الميدان من ميادين العمل العام . .

إن الإسلام هو دين الجماعة والخاص رسالة الإسلام هي  
الأمة، وسن الفرد، أو الطقة، أو يدور دور لإثبات ويد  
كان لإسناد - ذكر أو شيء - هو مدني وحنثا علي سبيله  
والعظرة والبصيرة في مجتمع المشترك، الذي يشترك فيه  
لنساء مع لرجال في العمل العام، هو الجماعة المتبعة والسن  
انفائمه مد فجر لإسبابة وحتى مجتمع رسالة الجماعة  
لرسالات السماء .

ففي سيرة موسى . عنه سلام، جاء مشهد كثره في عو  
عبر عو ومثله وحجوه في شأن عام مدو أرحم سي م

موسى أن أرضعه فإذا حقت عليه فألميه في لبم ولا تحفى ولا  
 تحرى إن ردوه إيت وحده من المرسلين ( ) فسقطه أن  
 فرعون لكون لهم عدو وحربا أن فرعون وهما وخنودهم  
 كانوا حافين ( ) وقالت مريت فرعون فرت عيسى لى  
 وبك لا تفتنوه عيسى أن بعد أو سجدودهم لا  
 يشعرون ﴿ (المقصص : ٧ - ٩) .

وكان هذه اشارة كدث فى مجتمع من الله شعب ، عليه  
 لسلام بمدين - من لرعه والاعمال ، عن فيهم بنات شعيب  
 عسى : ولما ورد ماء مدس وحده عليه أنه عن اسس يسقوا  
 ووحده من ذوبهم مرأس تدردان قال ما حصكم فأت لا سسلى  
 حتى يصدر اربعة وثوبا شح كبير (٢٢) فسقى لهم ثم تولى إلى  
 نزل فقال رب ، بي ما نزلت إني من حبر فقيل (٢٣) فجاءته  
 إحداهم تمشي على اسحياء قلب إنا نبي بسعوت يسحرت حبر  
 ما سقى ب فم حده وقص عليه نقص من لا تحف بحوب  
 من نقرم لطدين (٢٥) فأت أحدهما يأت استأجره أن حبر من  
 استأجرت القوي الأمير ﴿ (نقص ٢٣ ٢٦)

وكان منكه سبب بشارت بالأم من قومها فى الشورى ، وبدها  
 امر ب لأهل حكمه بوسطه سبب كة فى المؤسسة الشورى عسى



حسن به فرعون لاستبداده بالرؤى - ثم قلبت بها لسانها  
 أنقى لي كتاب كريم<sup>(٢٠)</sup> به من سليمان وإليه سمع له الرحمن  
 الرحيم<sup>(٢١)</sup> لا تعلموا عني وتوبي مسلمين<sup>(٢٢)</sup> فالت بها لسانها  
 فتوبي في قري ما كتب قصصه أمرا حتى تشهدون<sup>(٢٣)</sup> فانوا حسن  
 أوبو قوة وأولوا بأس شديد ولأمر ايث فاصري مد بمرس<sup>(٢٤)</sup>  
 فالت ب بملوكه وحواقرية فسدوه وحجوه عده هلكه ديه  
 وكذلك يشعرون<sup>(٢٥)</sup> وبى مرسه لبهم بهديده فاضرة به رجع  
 المرسلون<sup>(٢٦)</sup> (المن: ٢٩ - ٣٥)

هكذا كتاب منه كه بره من حسن - فى العمل العبد ، سنة مسعة -  
 عمر مجتهد ومرسلات ، كتابا إلى سبب القربى كده  
 ثم فى سنة الرسالة حده وسجتمع سورة ، بده حسد مؤلاه  
 ونصرة به برحمة السماء فى فاصد قريضة لأمر العبد  
 والنهى عن فسكر وهى حجاج يشركه فى بعض نعم الله  
 فخصى به حده كتاب خبر بره فى عصر الرسالة - حجوم  
 لاستاد عبد الحليم أوشمة - رحمه الله حياى منبذة حده  
 بوى صحيح - من سجد ومسلم وحدهم فى مسند بره  
 برحمت فى محسنه من بين بعض نعم - كتاب  
 وعبدللاب وحدهللاب وحتى العبد جهاد فى سبب به  
 (عبد الحليم بده فى عصر الرسالة) حده صفة دار القوم<sup>(٢٧)</sup>

٢٩ ٢٨

وذكر أن بقية الأسماك أكثر من أسماك البحر التي يدرج فيها هذه  
 السمكيات، التي سمح عن أن يمنع للإسلامي هو مجتمع  
 محظوظ. وفق صورته لأداب الإسلام - محرم حيوانه -  
 بالرجل غير المحرم، حيوانه مفردة، لأنها أربعة - هي حرم -  
 ويصح كل مبدئين يعمل لعدم المشاركة بين لرجل والنساء،  
 مراعاة حفظ على نظره الأبوثة والذكورة في درجت الإسلام  
 بالعمل العام.

ذكر أن عدم السماح بالاستباحة في كل الوقوع مسدده  
 على عدم هذه حقيقة - مجتمع - هو وهو مسدود -  
 - أنه حتى يوثق به لا يبرهن على مسدود -  
 بعضه - ثم عدد سمك كافي في - ثم يستدعيه -  
 مثل هذا المقام

• فاستبعد ما في بحر - هي - سمك على سمك  
 حدث - حيوانه - ويطبق - سمك -  
 - هي - حرم - هذا -  
 - حرم - حرم - ٥٩٦ هـ - ٣٠ هـ -  
 ٦٥٦ هـ - مرغى - حرم - وسموم - حرم -  
 - سموم - في - وقت -  
 - في - سموم - في -  
 - ولا يجوز - ولا شيء - غير - حرم -  
 - غير - سموم - سموم -  
 - سموم - ( - ) -

فكانت تحترق حارات لي من الأنصار ، وكان يسوة صدف  
 وكنت أسفل نسوي من أرض بربر . إلى أقطعه رسول  
 الله ﷺ . علي رسي ، وهي مبي على ثني فرسج  
 فبقيت رسول الله ﷺ . يوما . ومعهم نفر من الأنصار ،  
 فدعاني ليحمني حمله ، فاستحييت أن أسير مع  
 برجل ، ودكرت الرمي وعيرته ، وكان أعير لاس  
 معروف رسول الله ﷺ . أسى سحيث . فمضى فحنت  
 بربر ، فقلت لقيبي رسول الله ﷺ . وعلى رأسي  
 نسوي ، ومعهم نفر من أصحابه . فأرج لأركب ، فاستحييت  
 منه . وعرفت عيرتك فقب و به فحنت نسوي كان  
 أشد علي من ركوبك معه .

● وأسمعتني صبي أنه علي ، بقدر ، بحكمتها ، وشورها ، لأنه  
 يؤمنه من أمة سبسه ، يوم حذسة فعل مسو بن محرمه  
 ومروا فيما يرويه بحاري قلا في رسول الله ﷺ  
 لأصحابه . بعد عمده لصبح الحديبيه . « قوموا فاحرروا ثم  
 خيلوا » قال فوالله ما قام منهم رجل حتى قال . رسول -  
 دنت ثلاث مراب فبما لم يعم منهم أحد دخل على أم  
 سجة ، فذكر بها ما لني من الناس ، فقامت ثم سمعت يبي  
 انه ، « تخب دنت ؟ أخرج ، ثم لانتكم أحد منهم حتى  
 سحر يدك وتدعو حانك فبحققت فخرج صبي انه عند  
 وسهم ، فم يكلم أحد منهم حتى فعل دنت . ففاسوا  
 فحرروا ، وجعل بعضهم يحق بعض »

فشورى برأه حكمه ، فى لأمره السابعة ، بقى جماعة  
 مؤمنة من أمة حظيرة ، عند د وهم كثير من فاده هذه جماعة  
 ال صحيح حدسه محجف ، لإسلام ، ز نهج قد قدمه فيه من  
 التارلات ما أعصاهم الذبة فى دينهم .

وبق كى ب هذه حكمة من أم سيمه روح سوب .  
 صنى به عنه وسيم - مؤهلا مشاركة فى شورى بعده .  
 وأصب ثمره من ثمر - هذه مشاركة فيه كدب  
 حريصة على مشاركة فى مشاركة فى الاحصاءات  
 بعمة ولت وقت فقت كى جاء فى صحيح سيم  
 كى يوما ، وحارية تمسقى ، فسمعت رسوب له ، صنى  
 الله عليه وسلم . بقوب على عمر «أيها الدس» فقت  
 بحارية بأحرى على فقت إند دعا لرحال وم  
 يدع لساء فقت «إلى من الدس» فهى عضو فعلى  
 ومفعلى فى اجتماعه ، تسرع إلى مشاركة فى  
 اجتماعاتها ، حتى لو حل استكمار ريتها كى لا يفوتها  
 بلية النداء .

● وبق كى دى دى لساء مسيم فهى فى فاصه من  
 فمس بقوب - فق بوزنه سيم . «بوى فى لاس ال الصلاة  
 جماعة ، فبطلق فيمن يطق من الدس ، فكت فى اصف  
 مقدم من لساء ، وهو على المؤخر من لرحال»

و كى بعد قد سمع قوب مره على عادل سول سة فز  
 فى روجه فهى لساء سة غميس - بعد عودتها من

هجرها هي حشنة - عمار عمر بن حفص ، ويحتمل  
 معه ، وذهب هي رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 خلاف - فعن أبي موسى الأشعري - في سنة ٥٩ هـ سحر  
 وسيم - في الدخيل عمر بن حفص ، وعندها أسماء  
 بنت عميس - بعد قدومها من هجرتها هي حشنة ، عام  
 فتح خيبر - فقام عمر حفصة :  
 - من هذه ؟

- قالت : أسماء بنت عميس

- في عمر الحشنة هذه ؟ سحرية هذه ؟ سحر  
 سحرية - (أي إلى مدينة) - فحينئذ رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم منكم .

فغضب أسماء ، وفالت : كلا والله ، كم مع رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم ، نطعم حاتمكم ، ويعط حاتمكم ، وك في أرض  
 البعداء اسعفاء - حشنة ، وحدث في سنة وفي رسول  
 الله ، ويم به لا أظعم طعام ولا أشرب شراب حتى أذكر  
 ما فئت لرسول الله صلى الله عليه وسلم وسحق كذا تؤدي ونحو ،  
 وسأذكر ذلك للشيء ، وأسأله ، والله لا أكذب ولا  
 أزيغ ولا أزيد عليه

فما جاء النبي صلى الله عليه وسلم ، قالت :

- يا بني الله ، إن عمر قال كذا وكذا ،

- فقال صلى الله عليه وسلم : وما فئت به ؟



۱۔ قُلْتُ : قَبْتُ بِهِ كَذَا وَكَذَا .

- قال: يس بأحق بي منكم وبه وأصحابه محرره  
واحدة، ولكم أهل السفينة محررون.

فَبِمَا رَأَيْتُ صَحَابَ لِسْمِئَةِ يَأْتُونِي رَسُولًا  
يَسْأَلُونِي عَنْ هَذَا الْخَبَرِ مَا مِنْ بَدِيعِ شَيْءٍ هُمْ أَفْصَحُ وَلَا  
أَعْظَمُ فِي أُنْسِهِمْ بِمَا قَدْ بَلَغَ إِلَيْهِ <sup>بَلَّغَ</sup> ۝

۱۔ کہ مسلمانوں سے بھی ہمیں ڈر ہے، اور اللہ سے ڈرنا  
 علی الرحمان ہے۔ یہی وہی ہے، جسے اُنی طالبِ بحیرہ و یمن  
 رحلاً بنی ہسره۔ کہ انہی مہدرِ حرہ۔ در طرفِ صہ  
 لیلِ الام و غلبتہ۔ ہنصہ ی لأ حیلہ عی س یی حیلہ، عہدہ  
 و دہ و تہب الی رسول اللہ ﷺ، قہحبہ حیلہ و غلبہ  
 عہدہ ہسہ و ہی ہوی قہحبہ۔ قہحبہ حیلہ ہسہ و  
 و ہسہ۔ دہب الی رسول اللہ ﷺ عام ہفتح ہسہ  
 عہدہ فقال «مرحباً بک یحییٰ» فقلت ب رسول اللہ، رعم  
 س اُمی۔ (عی س اُمی طہب)۔ اُنہ قہب رحلاً ب حیلہ۔  
 قہب س ہسہ۔ قہب رسول اللہ ﷺ «اُنہ حیلہ س اُحرب  
 یا اُم ہانی»۔

● وهدى بنت عتبة - زوجة أبي سفيان بن حرب - تعين عيسى عليه السلام على خدمة النبي - ما كان من عند أبي سفيان بن عتبة  
الذي صلى الله عليه وسلم ومن معه ومن أصحابه - بالسلامة -  
من مخاوف وصعوبات خدمة النبي صلى الله عليه وسلم

الرسول ﷺ ، فقال : فيما روى البخاري ومسلم - بارسوت  
 إليه ، ما كان على طهر الأرض من أهل حباء - (أي حبيبه  
 وست) - أحب إليّ أن يدنوا من أهل حياء ، ثم ما أصبح  
 أسوم على طهر الأرض أهل حياء أحب إليّ أن يعرفوا من أهل  
 حياء .

فيقول ج رسول الله ﷺ : «وأبسط ولدي نفسي بده»

● وكتب سيد المهاجرين - وهي امرأة من أصحاب - جعلت هجوع  
 مستقيل لأمة الإسلام ، وروى أن بعضي على هذا مستقيل  
 بالأمة فثبت ، بكر بعضي عن شروعه في حير لسن  
 حياء به لإسلام ، فيقول فيما روى البخاري - ما يفاؤنا على  
 الأمر ابصاح الذي حياء بده به بعد الحياءه ؟  
 - فيقول بها الصديق «بقؤكم عليه ما استقامت بكم  
 أئمتكم» .

● وبعد عن عمر بن الخطاب فحين خذله عنه مؤمنة ، ح لا  
 وبعده - هموم - بصل البطة « وروى عن عبد الله بن عمر  
 فيما أخرجه مسلم فيقول : دحيت على حفصه فثبت  
 عمت أن أراك غير مستحيف ؟ فب ما كان يفعل قال  
 إبه وعل قال فحلف أني أكنمه في ديك ، فسكت حتى  
 عدوت ولم أكنمه قال فكنت كأنما أحمل بمبي حياء ،  
 حتى رجعت فدخلت عليه ، فسألني عن حال أسس ، وأن  
 أخبره ثم قبل له . بي سمعت الناس يقولون مثله وست

أَبْ قُولِهِ بَكَ ، رَعِمُوا أَيْكَ عِبْرَ مُسْتَحْلَفٍ ، وَأَبَهُ بُو كَانْ لَكَ  
 رَعَى إِبِلْ أَوْ رَعَى عَمٍ ، ثُمَّ حَاءُكَ وَتَرْكُهُ ، رَأَيْتَ أَبْ صَنَعَ  
 (أَيْ شَرَطَ) - مَوْصُوعٌ - عَمِرٌ - رَأْسُهُ سَاعَةً ثُمَّ رَفَعَهُ إِلَى فَصَالٍ  
 بِأَبِ أَيْلِهِ ، عَرَّ وَحَلَّ ، بِحِفْظِ دَيْبِهِ ، وَابْنُ لَيْثٍ لَا أَسْتَحْلِفُ فَبِأَبِ  
 رَسُولِ أَيْلِهِ يُجِيرُ - سَمِ يَسْتَحْلِفُ ، وَبِأَبِ أَسْتَحْلِفُ فَبِأَبِ أَيْلِهِ يَكْرِ قَدْ  
 أَسْتَحْلِفُ قَدْ - (عَبْدُ أَيْلِهِ) - قَوْلُهُ مَا هُوَ إِلَّا أَبْ دَكِرَ رَسُولُ  
 أَيْلِهِ بِأَبِ ، وَابْنُ يَكْرِ ، فَعَمِمَتْ لَهُ نَمَ يَكْرِ بِيَعْدِ رَسُولِ  
 إِلَيْهِ بِأَبِ ، أَحَدًا ، وَأَنَّهُ عِبْرَ مُسْتَحْلَفٍ .

وَيَكْرِ مَوْصُوعٌ - أَيْ عَمِلَ شَيْءٌ حَرْفُهُ لَأَسَهُ - سَمِ يَكْرِ  
 أَكْرَهُ وَبِأَبِ يَسْتَحْلِفُ فِي الْبَرِّ سَمِ يَكْرِ سَمِ يَكْرِ  
 وَمَعَاوِيَةُ سَمِ يَكْرِ فَيَشْكُو عَمَلَهُ بِأَبِ عَمِرَ سَمِ يَكْرِ  
 يَكْرِ فِي الْحَكِيمِ ، فَتِلَا لَا حَسَبَ حَقِصَةٍ - ثُمَّ يَكْرِ حَسَبَ  
 بِرُويَةِ الْحَدِيثِ -

كَأَنَّ مِنْ أَمْرِ سَامِ عَامِرٍ ، فَمِمَّ يُخَعِّلُ سَمِ فِي الْأَمْرِ شَيْءٌ  
 - فَتِلَا لَا حَقِصَةٍ - إِخْفَ ، فَإِيْهِمْ يَنْظُرُونَ ، وَأَحْشَى أَنْ  
 يَكُونَ فِي احْتِسَابِكُمْ عَنْهُمْ قَرْفَةٌ فَلَمْ يَدْعُهُ حَتَّى دَهَبَ

• وَهَذَا كَمَا أَنَّ سَمِ كَبَّ سَمِ كَبَّ فِي الْعَمَلِ الْعَمَلِ ، مَوْصُوعٌ  
 بِقَرْفَةٍ لَأَمْرِ مَعْرُوفٍ وَسَمِ عَمِلَ يَكْرِ ، وَقَرْفَةُ عَمِلَ  
 وَتِلَا وَلَا حَقِصَةٍ - ثُمَّ يَكْرِ سَمِ يَكْرِ بِقَرْفَةٍ لَأَمْرِ كَبَّ ، وَتِلَا  
 يَكْرِ كَبَّ ، سَمِ يَكْرِ سَمِ يَكْرِ فِي دَيْبِ سَمِ يَكْرِ سَمِ يَكْرِ  
 سَمِ يَكْرِ سَمِ يَكْرِ سَمِ يَكْرِ سَمِ يَكْرِ سَمِ يَكْرِ

رَأَيْتُ سَمْرَاءَ بَتَ يَهْثُ - وَكَدَتْ قَدْ أَدْرَكَتِ الْمَسِيَّ ، حَتَّى  
 إِلَهَ عَيْنِهِ وَسَلَّم - عَيْنُهَا دُرُوحٌ عَيْطُهَا - السَّيْعُ فَمَيْصُ مَرْءٍ  
 وَحِمَارٌ عَيْطُ - (رَأَى سَعِيثٌ) . . يَدُهُ سَوْطٌ تَوْدُبُ سَاسَ  
 وَتَأْمُرُ بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَى عَنِ الْمُنْكَرِ .

فهذه الصحفية عند «نِزَّة» عمر ، عندما غارس باليد الأمر  
 بالمعروف والنهي عن المنكر

● تصنع مرأه ذئب وتنهض بخصبها في فامة فرصته لأمر  
 بالمعروف والنهي عن المنكر ، مشاركة في بيت الرحال ، حتى  
 ولو كان الأمر في مواجهة الخلفاء .

حدثت ذئب في موحية عمر بـ حصان ، عندما رد ربحيه  
 فيسمع ريبه الصدق على أربع مائة درهم . . في رصه مرأه  
 بالسخار ، وعيني عيسى لأشهر قائه . أم سمع الله  
 يقول : \* وَتَيْتُهُ إِحْدَاهُنَّ قِطْرٌ \* النساء ٢٠ قد كان سر  
 عمر لا أثر في اللهم عفو . كل نفس أفتت من عمرائه  
 عند فصعد سر . وفي نفس كنت قد بهتكم أن تريدو  
 في صدقتهن على أربع مائة درهم ، فمن شاء أن يعطى من  
 ماله ما أحب (١) .

وحدثت عن ذئب من ثم برداء وعبد من مروي ٢٦١  
 ٥٨٦ ٦٤٦ ٧٠٥ م عندما قال في قيمه ومهمه

فيروز وقصة عمر بـ حصان ٢٣ جمعه وحقق نسخة ١٤٤٤ هـ  
 الهلالي طبعه القاهرة (١٩٨٥ م)

سمعت أسبله لعت حادثك حين دعوه فقد سمعت أنا  
 اذ ردء بقول قال رسول الله ﷺ «لا يكون معصوم شفعاء  
 ولا شهداء يوم القيامة» .

وحدث أكثر من ذلك في مو حقه من أسماء بنت أبي بكر  
 بن الحجاج بن يوسف (٤١ - ٩٥ هـ - ٦٦١ - ٤١ هـ) الذي  
 صلي وخبر فقد وحقه أسماء . بعد أن فعل بها عبد  
 الله بن الزبير ١ ٥٦٣ ٦٢٢ ٦٩٢ م . فقد من يسه  
 حجاج بن يوسف . فاستأجره فذهب إليه فعد عينا الرسول ،  
 مهدئا .

لأسى ، ولأنعش إيت من يستحث بتروت - (صفاثرك) -  
 فلب ، وفلب :

- واسه لاتبك حتى سعت بي من يستحي بقروي  
 فذهب إليها الحجاج - وهو بسجن - حتى دخل عينا ، ففد  
 - كيف رأيتني صنعت بعدو الله؟

فلب ، رأيت أفسد عليه دينه وأفسد عيب  
 احترت أم ، رسول الله ﷺ ، حدثت في ثقيف  
 كذاب ومسير - (مهنك كبر سن) - فلب بك  
 قرأه - عك من أبي عبد شمس - فلب امير فلا  
 أحلك إلا إيه

فقدم عيا حجاج ولم ير عيا . فذهب



• وقد كانت تشارك النساء مع الرجال في أداء كل من صلاة  
 الحج والعمرة فقد صلت سنة مرة مع وفد فخر الإسلام وحضرة  
 اليوم في سنة في الإسلام في مشاركتها مع وفد الأئمة  
 والعلماء التي يؤذي بها أحد قد كان مع وفد «صعدة» في  
 صفر لإسلام كان سنة عصية «موسى» «أبو» و«صفت»  
 فيها وفي حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم «في  
 صحيح مسلم» «لا تغفروا نساء خصوصاً من شاحداً وعد  
 مستوف في ذلك الصلوات النبوية و«صلى الله عليه وسلم» في  
 «عنه» و«فخر» في «عن» وذلك من أجل حديث رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم «إذا أسألكم بما يؤذيكم  
 فاسألوا بني أسجد فأذنوا بهم» وعن عائشة رضي الله  
 عنها «فأتى بها في الصحيحين» «كان نساء المؤمنين  
 يشهدن مع رسول الله صلى الله عليه وسلم صلاة الفجر متنعفات موقوفات  
 - أن يثبت عن غبطة - ثم يقفون إلى يمينهن حين يقضي  
 الصلاة لا يعرفهن أحد من العلى - «صلاة حر» «  
 ومن يكن مسجداً في ذلك التاريخ، مسجد مكة لأداء  
 الصلوات وقتها كان يوم أكثر من «أشعة» التي شرفها  
 ل«نساء الرجال» وفيه ما رسمت النساء في مسجد نبوة - غير  
 الصلاة - لا عتكف و«عن عائشة رضي الله عنها» «فما  
 يوم السجدة ومسلم» «أن أسى» «كان يعتكف بعشر  
 لأوحر من رمضان حتى توفاه الله ثم اعتكف أرواحه من  
 بعده»

وغير الصلاة ولا عنكاف كنت برأه برور معتكف  
 مسجده من أهله . وتخصر محالين لعدم وتبني الدعوة  
 الاحتماء عن العمد . وتخصر لاحتمال التي م  
 مسجده ومحدث انقصاء وتبرهن لموصى وخرجي  
 وتخدم مسجده من وكاب لمسجده «دوا» برن فيه رعب  
 الرواح من يخلصه! .. إلخ ... إلخ .. (١)

• وثمى لاحتمال بالأعبد، كسب لساء . حتى يصار  
 السلاشي بغير علم بش كل ربحا في هذه واحتمال  
 من وحتى حتى كل شراك في لاحتمال، دور  
 شراك في صلاة العمد . وكسب رباب حذور وهي هذه  
 شراك التي أمر بها رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم عصية  
 ربه البحري . ففوز أمرنا بيسا في أبا نخرج بعوق  
 من بعد حيم وسبحقت السروج . ودواب الحذور  
 واحيص ، وليس شهد احمر وحمدة المسمن ودعوة  
 لموصى ، ويعتبر الحيص مصلى وعنها . كسب في  
 وه سحري . كما يؤمر أن يخرج يوم العمد . حتى يخرج  
 الكرم من حذرهما من وكاب رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 فصل في أن تعيره من لائسا بديها ، كتي عا في  
 لاحتمال عدم العمد . وقد سبقت ثم عصية رسول الله  
 - فيما جاء بالصحيحين -

١٠ رسول الله أعنى إحداهن أس إله لم يكن لها حساب أن  
لا تخرج؟ فقال .

«لتسبها صاحبها من جليلها» .

١١ وفى لأحسانه ، لا تضره وسودت كذب يساء  
بحرج - حلى الصب من - يمشى - كذا فى لأحسانه  
حدت نيت - كذا برهى - عسى فى صحيح مسد يوم  
فصح مة - عدى كثر ناس على رسول الله - وهم  
يقولون هذا محمد ، هذا محمد - حلى حرج العواقب من  
«سيوب»

١٢ من وسبب شدة ما بات ولاعب نفسه ربه - لأحرج -  
وس - فى مسجده اسود - فعل عذشته ، صلى به عليه ،  
قائب - فصح ربه اسجرت ومسبه - «كان يوم عدى يعب منه  
لسودان بالذرق» (جمع ذرقه الترس مصوغ من حد  
فام ساكت التنى - فام - فام -  
- شتهن نظرين؟

- عنت نعم فافسى ورءه ، حدى على حده ، وهو يقو  
- دويكم سى ردة - (إغراء وشجيع بالأحباش اللاعبين) -  
حلى بد عنت ، دار - حست؟ فب نعم "

دفى حد الصبحه ، كذب سؤهم حدى من برجات فى بلاشه  
ولأعرس وفى حجابى ومسبم ما عرس أبو سيب  
اساعدى . دعى لى يور ، وأصحبه ، فصح صبع بهم طعما

ولا قرب إليهم إلا امرأته أم أسد فكانت خدمتهم يومئذ ،  
وهي لعروس بنت ثقات في ثور (١٤٠) - من حجاره - من  
إبيل ، فلما فرغ النبي ﷺ ، من طعام أمته - سنة ١ - به  
عسقه ، شحفه - (بخصه) - بذلك " فدعروس يوم  
بمدغوس إلى عرسها ولقوم على خدمتها ، وشهدوا  
الله ﷻ .

هكذا كانت المساءة مرحل في مختلف مظاهر  
العمل العام .

بعد فتح الإسلام أبواب الخربة والحرب أم أمراء وصعد  
هذه خربة بصوت يقظه وقيمه لإسلام ودحب المرأة  
اسمها من أبواب الخربة وتحرير الإسلام ، فأحسب  
مكتتها وطولها ، إلى كذا في ذلك في صل الخديجة  
لوثمة ومن ثم رأينا بشرى مرحل في محبت مبادئ  
لعمل العام من بعدد إلى المعامل وهي  
مبادئ شوري والسياسة والاجتماع فصلا عن الأسرة  
وكذلك في البرقة حلال من وأكثر من ذلك ، ومعه ،  
رأت امرأة اسمها ، التي تربت في مدرسة سوة ، تشارت  
الرجل في النقال ! ..

بعد ما بعث امرأة على الدخول في الإسلام كم بايع  
الرجل ثم شتركت مع الرجل - يوم الخديجة - في سعة  
كنت لشجرة على " حرب وأصمت " وأرب الله ، مسجود

ويعسى في تلك السبعة - التي كانت له ورسوله عليه السلام ، فربما  
 بعدل فيه ﴿﴾ فقد رضى الله عن يهوديين اذ بايعوك تحت  
 الشجرة فعلم ما في قلوبهم فأنزل السكينة عليهم وأنتهم فتحت  
 قرياً ﴿﴾ (الفتح : ١٨) ، ﴿﴾ ان يدس يابعون يدس يابعون به يد  
 به ثور أيديهم فمن يكت فبما سكت على نفسه ومن رضى بما  
 عاهد عليه الله فسيؤنه أحر عطية ﴿﴾ راجع ١٠

● وفي صحيح بخاري ، عن ربيع بن معوذ ، قال : "كنا معرو  
 مع النبي ﷺ ، فسقى لقوم ، وخدمهم ، وناوى أحرحى ،  
 ونرد القتلى وألحرجى إلى المدينة" .

● وفي صحيح مسلم ، عن ابن عباس ، رضى الله عنهما ، قال :  
 "كان رسول الله ﷺ ، معرو بهم ، ويحدثن (أن نعصه  
 حذنة ، أي العطية) - من العيمة" .

وهذه أم عبد ، سبعة ست كعب ربيعة ، أسي ديعت عبي  
 ادخول في الإسلام ، قبل الهجرة ، ويديعت عبي أسس  
 بدوة لإسلامه - مع أرحال - في "لعتنة" وبيع - مع  
 أرحال - بعه لرصوب تحت لشجرة - عام حديسة سنة ٦ هـ -  
 في ذلك لأصل ، في عروه أرح ، عندما يهرم مسجون وم  
 يتة مع رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، لا العمد فبما لدى  
 بعد عبي لأصبع ، بعه صمد أم عمارة ، وشمر - مع  
 صمد من صمد - وحي وود هـ وكنت رسالته بفائله يومه



وہم جس . رہا ، روحہا تو صحیحہ متسجدہ بحجر . فہم  
 روہ مسہ . ہا رسول نہ ، ہدہ ام سہم معہا حجر ، فہم  
 لہا رسول لہہ <sup>پیچ</sup> :

- ما ہذا الحجر ؟

- ہا اتحدتہ . ہا دہ می اُحد من شرکین شرک نہ  
 بظہ !

فجعل رسول نہ <sup>پیچ</sup> ، نصحت ضرور

وہد کہ حرج مساء سہمات معروضا ہا سہم ، ہا ہا  
 وشرک ہدہ ستر ، حتی عبد سہم سہمۃ فی جمیع  
 العرۃ ت وند روت ام سہم لأسمۃ فہمت ہا اراد رسول  
 لہہ <sup>پیچ</sup> ، اخروج لی حیر ، حثتہ فہمت

- ہا رسول لہہ ، اخرج معک فی وجہت ہدہ - ہا روحہ  
 الی ات سوحہ سہا احرر سقاء ، وادوی بریض  
 واجرہج - ہا کہ حرج ولا تہو ونبصر لرحل -  
 ہا حیر خدام ولامعہ - فہم صیر اہل غلبہ وسامہ

اجرہج علی برکہ لہہ ، فہم ہا صواحب کمسی واثب  
 لہم - من قومہ وبن غیرہم ، فہم شہب جمع قومہ - و  
 شہب جمع فہمت معک ہا فکوی مع ام سہم  
 زوجتی ، فہمت : فکنت معہا <sup>۱۱</sup>





وقد كانت رفيدة الأسدية أول من قامت بكنز عمار وناشدته  
 بتطعيمه في ذبفه لإسلامه . فقامت بذلك حينئذ في مسجده  
 رسول الله ﷺ وأمر رسول الله ﷺ - يومئذ - أن يلقب  
 فيها بعد من معد . وقد كلف في صحيح البخاري  
 « جمعوه في حميمته لأعوذه من قريب »

بث إثباتات - مجردة إثبات - إلى تدحج - مجردة تدحج - من  
 مثل كتاب النساء يرحل في محنته فيرى بعضه  
 ويكتفى أن يتصفح يتصفح بعضه بعد ذلك في كتاب  
 صحيح البخاري ، يرى حقائق هذه الكتب شبيهة ببعض  
 عناوين من مثلي

- باب إغاة الجرح والشفاده لرجال والنساء

- باب جهاد النساء .

- باب غزو المرأة في البحر .

- باب غزو النساء وقتلهن مع الرجال .

- باب حمل النساء بقرب إلى لسان في أعزرو

- باب مداواة النساء الجرحى .

- باب رد النساء الجرحى وللقنلى .

- باب أمان النساء وحواهن .

- باب ذهب النساء والنصيان إلى العرس

- باب قدم امرأة على لرجال في لعرس وخدمهم باليمن

- باب عبادة النساء الرجال .

- باب المرأة ترقى الرجل .

- باب هل يداوى لرجل امرأة وامرأة لرجل ؟

- باب سيم لرجال على النساء والنساء على الرجال

- باب بعة ماء ملح ملح ملح ملح

، بعد بعض من أبواب بعض من كتب صحيح البخاري .  
في خمسة أبواب كتب المحرم للإسلامي بحره . قبل ربعة  
عشر قرنا من الزمان

\*\*\*

## فلس الجهاد النسائي

ولا يحسن أحد أن هذه المهضة السيئة ، التي شهِد لها صمد  
 الإسلام ، والتي وصفت بالصر والأعلاق ، صر وأغار حاشية  
 عن مرث ، وأخيب مكانها ، وفجرت صافها لأيد عبد لا يحسن  
 حرك هذه المهضة هي كعصية ثور "حج" ماضي "و" حركه  
 سيئته " ، ن "أ" حجاج سيئ "أ" مضطرب سيئ "حج" ،  
 وحركه ولا حجاج - في سبيل حربه والتجبر وليس حثبه  
 فبعد كات هذا العادات موروته سيئته ، في هذه  
 وتحضرها ، والتي يستحيل أن يحقق في يضع سببه - وكانت همار  
 بكاتب الإسلام يحضر أرفع حشوي وليس حاشية ، وهي النكاح  
 التي محتاج إلى "حج" ماضي "عالمك موزان حاشية  
 وهذا هو عيش من حجاب يحمر في بعض هذه فب عيش سيئ  
 به سيئ - فصل من ماضي سيئ عيش في سبيل في وضع  
 موزان - ليس هذه حربه وهذه مأكدة في عيشها سيئ سيئ  
 من "حج" عن "حج" من حركه في وضع سيئ من ك  
 مسرد في مأكدة وليس ماضي لأفصل "أ" ك عيشه سيئ  
 لأفصل في مأكدة فيكيد صلي به عيشه سيئ سيئ  
 وصيئ - "أ" به ي ك في الحاشية ماضي سيئ سيئ ، حشوي  
 بره به فشيئ ماضي وقسم لهم ماضي ك في حاشية

لا بعد النساء شيئا، فلما جاء الإسلام، وذكرهن لهن ربهن  
 بدلت عيب حقاً. ونفوس نيمات يرويه بطرس في لأوس  
 «كأنكم لا يكمن أحد امرأته، وإنما هي حادمت» ليت  
 قدمت مدينة على الأنصار، إذ قوم عليهم مساوهم، فطلق  
 مساوينا يأخذون من أدب نساء الأنصار!

ورغم أن عبد كبريت تحدث سوف أنه يرى أن  
 الرجال لا يفعل نساءهم من صلاة - جماعة - في سبب  
 لأن صاع من وثق كيت برودة - وركبتهم عبرة - فتجعله ينسى  
 على روحه عذبة سبب بر عمرو من قبل وهي  
 عنه أن يصلي المغرب، لأشئ مسجده، علم مقبلة حرب  
 مسجداً لكن عمر، في المنه، بحضرة كمنه شيء  
 وسنة رسول الله ﷺ

ففي مسجده حذر عن عبد الله بن عبد الله كيت مرده  
 عصر يشهد صلاة الصبح والعشاء في الجماعة في المسجد،  
 ففعل بها لم تحرجين، وقد تعمس أن عمر يكره ذلك  
 ويعبر؟ . قلت: وما يجمع بينهما؟

قال يجمع قول رسول الله ﷺ «لا تجمعوا إماء من  
 مساجد الله» .

وعند رعب عمر بنى روحته لانشاء من انه ذهب إلى  
 المسجد، قلت له:

والله لا أنتهى حتى تنهني

« فقال لها والله لا أتبعها كي تستمررت تذهب إلى المسجد ، فتحضر جماعة حتى في الفجر والعشاء » وبعد طعن عمر ، في صلاة الفجر بالمسجد - وروحته بضي في صفوف النساء<sup>١١</sup> .

ثم كذبت - وصبت عاليم لإسلامه ، في عزم من وبعثها ، بعد مرور حدها ، حتى عند حسن حسبت في مدرساتهم عذلة الإسلام

● وبعد كان مساء ، بحضور مجلس عزم في مسجد السوي ، وسألت رسول الله ﷺ ، عن شئور من وبعث في في لأوقات . لكنهم حاشون به حصص عن أبها محددة وأوقاف معية يخصص فيها بعزم ونعزم من وأحد حمد تخرج هم . سبأ من تمرر لأحتجاج على سبأ ، راجح من سبأ ، انه زعته انه أجمع ، الرجات والله على سبأ . وفيه روضة النجاني ومسيه ، عن أمي سعيد الحذري « قال انباء بسى ﷺ

« عبد عليك أرحاب ، فاحمل من من نفسك يوم تأتيك فيه تعلمنا بما علمك الله .

« قد » في « احتتمعن في يوم كذا وكذا ، في مكان كذا وكذا »

« حتمعن ، وأتاهن رسول الله ﷺ فعلمهن بما عساه له »

عبد الله بن ح\* السبيد ر حمة عه ر حدة من ٩ ٨ ٧  
ورحمة عذبة مستريد ر ٨ ص ١٩٣ - ١٩٥

• بل بعد تحلده «الجهاد لسنائي» - في بعض الأحيان -  
 لشكل البظم ، مدى يلح فيه حين «جمعية نائية» على  
 عهد نسوة وفي لسنة النسوة «أب واحد نسوة» ي  
 مدونة هذه «الجمعية لسنائية» التي حتمت «انقلاب» متى  
 اتفقت عليها نسوة اعتمدت إلى الرسوب - عليه صلاة  
 والسلام - وهذه «مدونة» - «واحدة نسوة» - هي أسماء بنات  
 بريد بن السكي الأنصاري ، ٣٠هـ - ٦٥٠م - وكانت واحدة  
 من أبرز خطابات نسوة في عصر النسوة - لقد ذهبت إلى  
 رسوب ابنه بن حامية مطاب «جماعة نسوة» ، وكانت  
 لرسوب بن حامية برونه الإمام أحمد

- «بن رسوب من ورثي من جماعة نسوة مسلمين ، ينس  
 بتولي ، وعلى مثل رثي ان له بحث إلى ارحاب ونساء ، وقد  
 بك وانعتد ونحو - معاشر النساء - معصوبات محدرات -  
 فواعد بيوت ، وموضع شهور ارحاب ، وحملات أولادكم و  
 ارحاب فقصوا بالجماعات وشهود احش ، ودر حرجوا متجهين  
 حفظ لهم أموالهم ورس أولادهم أفتر كهم في لأحر»

فقدما الرسوب بن حامية حسب ، وأحره بن عماد بن حامية «العدل  
 كل ما ذكرت» بعد حادثة مرة بسمة ، حتى وصفت مبادئ  
 لإسلام في حربه والحرب في ممرسه والتصديق فحرجت من  
 حادثة الوثنية ، وشاركه الحرب في الكثرة من ممر العسل العدم .  
 فبن يعرف له بن بنت عن هذه حربة ونسب الحربي

وإذا كانت مدرسة سورة قد مثلت مؤسسه التربوية لأولى  
 لعمل الدعوة ولاحتساب على العام، وه «بصاعه ثقيلة» التي  
 حوّل بها لإسلام أهل سداوة واعظطة والخصاء إلى أعظم  
 اصباع لأعظم خصبرات رهيبات ورسد النهار شهد  
 شاركت المرأة في هذه المدرسة، وربت فيها ونحرحب فيها  
 وشهد مجتمع سورة صفحة فريدة في تاريخ الرسالات  
 ودعوات، عندما أقرر هذا مجتمع من بين تعداد الأمم  
 مع يوم وفه لرسول الله ﷺ ١٢٤٠هـ - أقرر هذا اجتماع على  
 سبه من «الصفاة والسحة» عرفها مجتمع من المجتمعات في أنه  
 بهمة من انبصرت صبح تعداد هذه السحة - في كتب اعلام  
 الصحابة - مرة شمسية لاف وكتب من بين هؤلاء لأعلام  
 والصفاة أكثر من ثلث من النساء لمررات المتعبر بحدث  
 كل ذلك في سنوات معدودت عندما فتح لإسلام أوسع  
 أبواب لتحرير أمام امرأة، حتى كتب توءد وتورث وتعد  
 من مقلب المساع! ..

وكتب من بين هذه «الصفاة والسحة» مقدسات في العلم والسياسة  
 - ندى هو أشرف العهود - ومقدسات في صبح شريعة نوب سورة  
 له ﷺ ومقدسات في لأحبابه بقبهي ﷺ والسياسة  
 الرجال في خطبة والسلاعة .. وهي الكثير من مبادئ العمل  
 العام مع تنحلي أدب لإسلام، وحلله على بنصره في قص  
 الله عليها شقائق الرجال -

(١١) انظر في معجمه الصحابة (مجمعة دار الشعب - القاهرة)

إن هذه الوقائع وخصائصها تمثل "شهادة واقعية مجيدة" على أن مجتمع الإسلامى - وعمودحه مجتمع بدوه ولأسوه السوية - هو مجتمع الاشتراك بين النساء والرجال فى العمل لعدم من بقاء فى مسجد - أى جهاد فى سبيل الله - ومن مجتمع الاتصال ، الذى يعبر النساء عن لسانه فى العمل لعدم - ولا بد من فصل بين الرجال والنساء - سواء بين

به باب! ..

إن المحرم ، ومنهى عنه فى مجتمع الإسلامى هو "الخبوة" حلوة امرأة غير محرم - وليس لأحلام ولا لشر لى لعمل لعام - لى نصيب فيه مشاركة نواب الإسلام - انطوية من المرأة ومن رجل على سواء . وتقيم الحلال وحرم الإسلام الواحدة على الجميع ، نساء ورجالا .

فخبرة غير محرم منى على نساء الإسلامى - لى برونه - عن عبد الله بن عباس ، ولى فى كتابه رسول الله - "لا يحزن رجل امرأة إلا مع رى محرم

ولقد حل مجتمع الإسلامى ، فى عهده اعصى وعلى من بوجه على هذه السنة لى سبها الإسلام - لأحلام وامشاركة فى العمل العام . وفى صواب الإسلام وفيه وتحريم اختراجه بين مرأه وغير محرم - ظل تحت فنت حتى يومه . فى ريف مجتمع الإسلامى وبوديه ولأحباء شعبه من مدنها وحواضرها - أى كيف برى على ٨٥ من جمهور شعوب الإسلام - ولم يرضى اعتره على لاء لا ضم



سمى «الأحياء لرقية» من المدن ، وبنى شرائع اجتماعيه  
بعينها من الأسر والعائلات . تلك نبي أعادت بناءه يبنى  
شبه جده ، التي عمر عنها شاعر يهده بصوره مصدده نظوره  
امراه في مجتمع الموهه عصفان

ومن كذا انحد وكرماه  
بقاء سس وموت سب  
وساعر لآخر ، الذي رأى لموه عوه لا سبره لا سبر  
وهم رعمه نمت كرمه  
فم عصف لإسلامه ، في عصفه عصفه ، فصف صف  
يبنى حد كسر ، ورعمه أصابها من سرج عصفان . كسر  
حتوه سمراه وكرمه في صائفه في حصان لا حرمه  
لا يقس .

\*\*\*

## الضبط الوسطى لقاعدة سد الذرائع

وبكاتب القاعدة بتعبية «سب الربيع» هي باب الذي يعالج في هذه قصته لاحتياط ولائته في عمل مع بعض النساء و... حذر فحذر من لاحتياط في قاعدة «سب الربيع» هذه، كقول في عدا القصة الإسلامية، لا بد في صفة تصورها من الاعتناء بمسح الوسطية الإسلامية، التي تحمي مقاصد الإسلام مع خذ من علوى الإفراط والتعريط ..

... صعد من لأن مسح ولا يجوز تحريك سد معده مع مسح عن بعضه أو عن الإسراف فيه من أمراضا ..  
و... سب من مسح وحلال ولا يمكن تحريك سب من بعض الشرق من شرق الداء ..

... سب من معده من معده على الإسلام ولا يجوز معده ...  
... مسح على قصته مسح من معده ...  
... مسح من معده هي مسح من معده ...  
... مسح من معده ...  
... مسح من معده ...  
... مسح من معده ...

... مسح من معده ...  
... مسح من معده ...



بسلامتہ مہمۃ بقولہ "ب" مثال "ہو الاسلام" وان یحقق  
 "الاسلام الاسلامی" فی "الاجتماع الإنسانی" - حتی علی عہد  
 اسوۃ - ہو محبت من خلال فائزل الاسلامی عدد  
 حاصل ، وصلاح کامل ، وحریر مصفی ، وکمال الہی معصوم  
 علی حی زندگی ، سجدہ وعلی ، بالاسلام - ومن ثم  
 بجمع الإنسانی - ان یكون مریحاً من ملکات الخسر وعرار  
 لشر ، وحبیط من لصلاح وفساد ، بتکون حیۃ - کل حانہ  
 - ولینکون حتمۃ - کل محمۃ - مساحت بقتہ و لائلاء  
 ولاحار وصدق نہ اعصم - وینوگہ بشر و بحر فذ  
 ولس بر حفر ۹ رتبا ۳۵ وصدق سورہ فیما یرویہ  
 "س" بر مائت کل سی آدم خطاء ، فحیر حصائین سورہ  
 یوہ - سہی و س عا حہ و د می ہ لایہ حب - و عہ سہ  
 بعد س سورہ فیما یرویہ عہ ر - "کل سی  
 آدم یحطی بسین و سہار ، نہ یستعصر سی ، فاعقرہ ولا سہی  
 - رواہ مسلم والإمام أحمد - .

وحق بقول لہدین مدفعہم فرط لإحلاص سی سعی سحس  
 "ع" الاسلامی" فی "الجمع الإنسانی" بالاسلام د حفر  
 "اشار" فی أرض "توفع" ، سسصب ساعسد ، لا عتر  
 و ساس و قنوط و لإحباط "دک ان یحقق کل مثل وجمع  
 لائم انا سہی "حدود عہد الخدۃ" ولند شء رادہ سہ  
 لہد ، الاسلام ، کی بر صی رسہ فی عمران ہدہ لارض حی

تأخذ رحرورها وريستها ، أن يساعد منه ومن تحقيق « مثال » كتب  
تقدم خطوات وحظوات على طريق تحقيق هذه « مثال » وديت  
حتى تصحح دلتها وأنها مساجد الأعلى أمام هذه الأسان  
وتتقدم بمعنى ، الذي يريد مساحة المعنوم بالإسناد من يكون  
ويعلم ، هو مدى يريد من مساحة مجهول أمام هذه الإسناد .  
كتب رادب مساحة معنوم له ' وديت حتى يطل " حدود  
أعمال لبحث بمعنى " رحرر بلهم أمام المعنوم "

وأسممة الحبة الاحتماعة في المجتمع اسمه . وهي التي يريد  
مساحة انطبقت « يمثل الإسلام » في هذا المجتمع ، ستفتح  
أمام هذا الإسناد لمسلم يريد ويريد من آلاف ولهم حتى  
تجعل الأسممة انك منه هي لأمن مدى يصل دلتها وأنها حفر  
على يريد من اسمي وليريد من لاجتهاد أو ليريد من اسد شع  
والاستباق على طريق خيرات .

ديت هي وصمة " مثاب للإسلامي " وديت بها بحسب  
صسط تصحيف وعدة سه د ر ثع بالورية من لمصالح والمفاهيم ،  
ويمن بتعداد لمصالح الخالصة ، واختير الذي لا شرفه!

وعن في تصحيف المجتمع بسود « المثال الإسلامي » من بعد  
على لأطمئنت إلى هذه حقيقة ، التي تعيد من معنى لها ،  
عزط تعلقهم بتضيق لاك من انشاء .

• ففي جميع محسب ، الذي يحرج فيه مساء في حقوق  
وأسواق ، في إلى الصلاة في مسجد مع نرحب حتى في عمدة

عشاء وعسى للمحرم وإذا دخل فيه برحمن عني النساء  
 يسوء ، حتى في عيته لأرواح . . عندما ظهرت شؤنته  
 وسبب بعض لأحرف خاصة في دخول على روحه  
 على روحها في سفر أو كذا أو نحو . . محرم يسوء به . .  
 لأحلاط ولا يجوز الرجوع بسوء العاشق . . وقد أكد على  
 تحريم حبه مرة أخرى غير محرم . . على روحها عن سبها ، ومنسب  
 لإحالة لأحلاط . . فقال . . « فليست رواه مسلم . . لا  
 يدخل رجل بعد يومى هذا على مفسدة لأوعده رجل و  
 رجلا . . » . . وأكد على تحريم حبه . . ويؤكد مفسدته . .  
 وأبقى على أصل الإباحة للاختلاف .

• وعلى حد بعض ما نقل في المحرر بعض سبأ . .  
 خروجهم ليلاً فقبضوا حوثهم ، . . كعب سبأ به . . خروج  
 سبأ من بيوتهم ، . . وقد ر . . بقرباء على سبأ إلى حبيته  
 الإسلامية حتى تم حرة وتغير عن حدتها . . وسبأ السبأ  
 لأعد الأمل ، . . وقد حتى برشح سبأ سبأ . .  
 يسحرشون بالنساء . . . . . سبأ سبأ . . . . .  
 المؤمن يدين عيته من حلاسه ذلك دى . . يعرف فلا  
 يؤدين وكاب لله عمورا رحيم . . لأحرب ٥٩ . .  
 سبأ وتعنى . . . . . سبأ سبأ رحيم .

• وسبأ سمع عبد بن حبيب . . . . . خلافه . . وهو نعم سبأ . .  
 مرة على عيته ، . . سبأ العز وحبها ، . . سبأ شؤنته

حلال في حضانة زوجها ، ورعيه لأنونه مسروعة في شبع  
عريضها العظيمة ، وتشدد شعرا يقول فيه

تصور هذا سر و سود حاسه      وطال عني لأحسن لأعنيه  
و به يولا حاسه له وحده      فخر من حد سر سر حواسه  
وكن رس و خدء بكفى      و كرم عني ر سوتى مر كنه

عنه سمع عمر دلت به بفرس عود علي بعد حب  
مسروعه ، ولا علي مع حلال ولا علي سرور ، روح ح  
روحي و بانه مع لاقاب ، بعد ر سبت أكر خسره في  
هذه المذنب قبل حب بي منه حصة - قد ر سبت فسب  
- يا نية ، كم تصبر لمرأة عن زوجها؟ ..

- فقلت مسحب له مثلك سأل مثلي عن حد ..

- فتد لولا نى أريد النظر للمسلمين ، سألتك ..

- قلب : خمسة أشهر .. ستة أشهر ..

فوق عمر بلدى في معاريفه ستة أشهر يسافرون شهر  
ويضمون في ليد ر أربعة أشهر ويعودون في شهر

هك عمر خمس السوى لا شدى مع السوى و لا حصة  
و حطب روى به من خضاب و قد سمع ر سبت "سوق" كى  
بصر لثم و ثل من "د ر" ولس يحرقه ر سبت ر سبت  
على أمر التحقيق الكامل "لكم مل لمل" .



(١) فتوى واقعية شهر ر الحصاده ع ١٣١ - ٣٧

## الجهاد الإعلامي للإسلام

وذكر كتاب التكتيك الإسلامي في سبيل كسب وحفظ  
 وحظر من غير المسلمين جهاداً إسلامياً كتاباً موفياً  
 من جهاد الإسلام في مساجد وفتوح معاصر  
 بعض لافعات فتاحيه وسميه "فتوحات  
 المعلومات وأفكار" في حرب من دول  
 الإسلام في حياض الإسلام في فتوح كبرى  
 وهي أن السور وحده جميع هذه كل  
 كتاب تكميل للمعاني والفتوحات الكبرى  
 وحديثه، يستحق سمعاً كل من كتابه  
 "تكتيك الإسلام في سبيل الدعوة، وقبلة الجهاد"  
 لتبنيته وعرضه "المدن الإسلامية" في مدح "المدن"  
 لأحرار، في حياضه، في سبيل مع "المدن" في  
 وتنشئ في الإسلام وأمنه وعنه.

وذكر كتاب الإعلام بكتمة الإسلام هو منه، في سبيل  
 من جهاد، في سبيل بكتمة "المدن" في سبيل  
 سبيل، في سبيل بكتمة "المدن" في سبيل  
 والرجال على السواء







## الفهرس

٣	تنوع التكامل بين الرجال والنساء
١٣	مجتمع المشاركة فى العمل العام
٣٨	فى الجهاد النسائى
٤٥	الضبط الوسطى لقاعدة سد الذرائع
٥١	الجهاد الإعلامى للمرأة

## صدر من سلسلة « في التنوير الإسلامي »

- ١ - الصعوبة الإسلامية في عيون عربية .
- ٢ - الغرب والإسلام .
- ٣ - أبو حيان التوحيدي .
- ٤ - دراسة قرآنية في فقه التجدد الحضاري .
- ٥ - ابن رشد بين الغرب والإسلام .
- ٦ - الانتماء الثقافي .
- ٧ - تنوير العالم .
- ٨ - التعددية - الرؤية الإسلامية والتجديدات .
- ٩ - صراع القيم بين الغرب والإسلام .
- ١٠ - يوسف القرضاوي : المدرسة الفكرية والشرع ففكري .
- ١١ - تأملات في تفسير الحضاري للقرآن الكريم .
- ١٢ - عندما دخلت مصر في دين الله .
- ١٣ - الحركات الإسلامية رؤية نقدية .
- ١٤ - النهج العقلي .
- ١٥ - النموذج الثقافي .
- ١٦ - منهجية التنوير بين النظرية والتطبيق .
- ١٧ - تجديد الدنيا بتجديد الدين .
- ١٨ - الثوابت والتغيرات في البقعة الإسلامية الحديثة .
- ١٩ - نقض كتاب الإسلام وأصول الحكم .
- ٢٠ - التقدم والإصلاح بالتنوير العربي .
- ٢١ - فكر حركة الاستنارة . وتناقضاته .
- ٢٢ - حرية التعبير في الغرب من مسلم رشدي إلى زوجة جارودي .
- ٢٣ - إسلامية الصراع حول القدس وفلسطين .
- ٢٤ - الحضارات العالمة تتدافع! أم جبر؟
- ٢٥ - التنمية الاجتماعية بالغرب! أم بالإسلام؟
- ٢٦ - الحملة الفرنسية في الجزائر .
- ٢٧ - الإسلام في عيون غربية . دراسات عبرية
- ٢٨ - الأقليات العرقية والقومية تنوع ووحدة . أم لغيت واختراق .
- ٢٩ - ميراث المرأة وقضية المساواة .
- ٣٠ - ثقافة المرأة وقضية المساواة .
- ٣١ - الدين والترات والحداثة والتنمية والحرة
- ٣٢ - مخاطر العولمة على الهوية الثقافية
- ٣٣ - النساء والموسيقى خلال لم حرام ٩٩
- ٣٤ - صورة العرب في أمريكا
- ٣٥ - هل المسلمون أمة واحدة ٩٩
- ٥ - محمد عمارة
- ٥ - محمد عمارة
- ٥ - محمد عمارة
- ٥ - سيد تيموقي
- ٥ - محمد عمارة
- ٥ - محمد عمارة
- ٥ - ريتش عبد العزيز
- ٥ - محمد عمارة
- ٥ - محمد عمارة
- ٥ - محمد عمارة
- ٥ - سيد تيموقي
- ٥ - محمد عمارة
- ٥ - محمد عمارة
- ٥ - محمد عمارة
- ٥ - صلاح الصاوي
- ٥ - محمد عمارة
- ٥ - محمد عمارة
- ٥ - محمد عمارة
- ٥ - محمد عمارة
- ٥ - عبد الوهاب المسيري
- ٥ - شريف عبد العظيم
- ٥ - محمد عمارة
- ٥ - محمد عمارة
- ٥ - عادل حسين
- ٥ - محمد عمارة
- ٥ - ترجمة / أ . ثابت عبد
- ٥ - محمد عمارة
- ٥ - صلاح الدين سلطان
- ٥ - صلاح الدين سلطان
- ٥ - محمد حاشي
- ٥ - محمد عمارة
- ٥ - محمد عمارة
- ٥ - ترجمة ونظري / أ . ثابت عبد
- ٥ - محمد عمارة

٣٦ - السنة والبدعة .	تقديم وتحقيق / د . محمد عمارة
٣٧ - الشريعة الإسلامية صالحة لكل زمان ومكان .	تقديم وتحقيق / د . محمد عمارة
٣٨ - قضية نظرية بين التحرير والتمركز حول الأشي .	٢ - عبد الوهاب المسيري
٣٩ - مركبة الإسلام .	أ - منصور أبو شافعي
٤٠ - الإسلام كما يؤمن به ... ضوابط وملاح .	٣ - يوسف القرضاوي
٤١ - صورة الإسلام في ثورات الغرب .	ترجمة / أ . ثابت عبد
٤٢ - تحليل الواقع من أجل معالجة الأزمة .	٣ - محمد عمارة
٤٣ - القس بين اليهودية والإسلام .	٣ - محمد عمارة
٤٤ - مآرق المسيحية والعلمانية في أوروبا (شهادة ثمانية)	تقديم وتحقيق / د . محمد عمارة
٤٥ - الآثار الشريعية للعبادات في الروح والأخلاق .	٣ - صلاح الدين سلطان
٤٦ - الآثار الشريعية للعبادات في العقل والجسد .	٣ - صلاح الدين سلطان
٤٧ - السنة النبوية والفرقة الإنسانية .	٣ - محمد عمارة
٤٨ - نظرات حضارية في القصص القرآني .	٣ - سيد صوفي حسن
٤٩ - اختار بين الإسلاميين والعلمانيين .	٣ - محمد عمارة
٥٠ - الإعلان الإسلامي لحقوق الإنسان .	تقديم / د . محمد سليم العوا
٥١ - عن القرآن الكريم .	التشريح / أمين الحليمي
٥٢ - في فقه الأقليات المسلمة .	٣ - كمال حبيب العنوشي
٥٣ - مستقلاً بين العالمية الإسلامية والعبوة الغربية .	٣ - محمد عمارة
٥٤ - مركبة التاريخ .	أ - منصور أبو شافعي
٥٥ - نقل الأعضاء في ضوء الشريعة والقانون .	مستخلص / طارق الشرب
٥٦ - السنة التشريعية وغير التشريعية .	محمد طاهر بن عاشور
	للشرح / علي الخفيف
	٣ - محمد سليم العوا
	٣ - محمد عمارة
	٣ - محمد عمارة
٥٧ - شبهات حول الإسلام .	٣ - وائل أبو هندي
٥٨ - نجر حباً نفسي إسلامي .	عقوبة قنص الوشي
٥٩ - واقعنا بين العالمية وتصادم الحضارات .	٣ - سيف الدين عبد الفتاح
٦٠ - بناء المفاهيم الإسلامية .	٣ - محمد عمارة
٦١ - المستقبل الاجتماعي للأمة الإسلامية .	٣ - محمد عمارة
٦٢ - شبهات حول القرآن الكريم .	أ - مؤاد زكريا
٦٣ - أزمة العقل العربي .	٣ - محمد عمارة
	٣ - محمد عمارة
٦٤ - في التحرير الإسلامي للمرأة .	قريب / محمد الفاضل بن علي
٦٥ - روح الحضارة الإسلامية .	تقديم وتقديم / د . محمد عمارة

للتعرف على أحدث إصداراتنا الثقافية بصيغ مختلف أشكالها (كتاب / CD)

زوروا موقعنا على الإنترنت: [www.nahdetmisr.com](http://www.nahdetmisr.com) على الرقم المجاني 07775666

## إلى القارئ العزيز ..

### في هذه السلسلة الجديدة :

إذا كان «التنوير الغربي» هو تنوير علماني، يستبدل العقل بالدين،  
ويقسم قطيعة مع التراث.

فإن «التنوير الإسلامي» هو تنوير إلهي: لأن الله والقرآن  
والرسول - صلى الله عليه وسلم - أنوار تصنع للمسلم تنويراً  
إسلامياً متميزاً.

ولتقديم هذا «التنوير الإسلامي» للقراء، تصدر هذه السلسلة،  
التي يسهم فيها أعلام التجديد الإسلامي المعاصر.

- |                        |                        |
|------------------------|------------------------|
| • د. محمد عـ           | • المستشار/طارق البشري |
| • د. حسنى الشافعى      | • د. محمد سليم العوا   |
| • أ. فهمى هويدى        | • د. يوسف القرضاوى     |
| • د. سيد ذسوقى         | • د. كمال الدين إمام   |
| • د. عبدالوهاب المسيرى | • د. شريف عبدالعظيم    |
| • د. عادل حسـ          | • د. صلاح الدين سلطان  |

وغيرهم من المفكرين الإسلاميين ..

إنه مشروع طموح، لإضاءة العقل بأنوار الإسلام.

الناشر